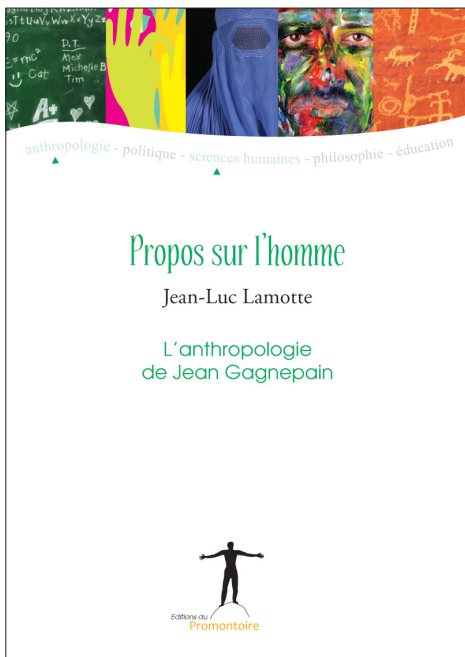


Editions du  
Promontoire

# Propos sur l'homme

Jean-Luc Lamotte

L'anthropologie  
de Jean Gagnepain



Jean-Luc LAMOTTE  
Anthropologue et essayiste

## SOMMAIRE :

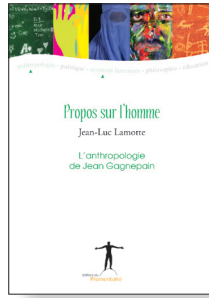
1. De la littérature à la Science de l'homme
2. Au-delà de l'homme mental et de l'homme neuronal
3. Qu'est-ce que penser ?
4. Manières d'écrire
5. L'imposture de l'esthétique
6. La liberté d'expression
7. Science, croyance et foi
8. Les mathématiques : un jeu d'enfant ?
9. De la langue
10. Les signes du temps
11. De la connerie à la bêtise humaine
12. L'Homo faber
13. La formation du citoyen
14. Le naufrage de l'autorité
15. Fascisme et anarchisme
16. Le nouvel « opium du peuple »
17. Les pathologies de l'être
18. Personne et personnages
19. De l'équité
20. En guise de conclusion

ISBN : 978-2-9533439-2-2

Prix public : 21 €

Editions du Promontoire - Rennes

<http://www.editionsdupromontoire.com> - [contact@editionsdupromontoire.com](mailto:contact@editionsdupromontoire.com)



# Propos sur l'homme

Jean-Luc Lamotte

## L'anthropologie de Jean Gagnepain

*Anthropologue et essayiste, Jean-Luc Lamotte a été le premier à s'attacher à la diffusion, auprès d'un large public, de la pensée de Jean Gagnepain, pensée qui renouvelle de fond en comble les sciences humaines, tous domaines et disciplines confondus, pour aboutir à l'élaboration d'une anthropologie véritablement nouvelle.*

*Cette anthropologie permet, d'autre part, d'éclairer les « problèmes du temps » (éducation, toxicomanies, croyances, liberté, équité...) d'un jour totalement nouveau et passionnant.*

*Enfin, cette transcription de vingt causeries données par l'auteur devant des non spécialistes rend cet ouvrage aussi attrayant et facile à lire que le fut, en son temps, l'« Introduction à la théorie de la Médiation » qu'il publia en 2001 préfacé par Jean Gagnepain.*

Agrégé de lettres classiques, Jean-Luc Lamotte a d'abord enseigné la linguistique à l'École Supérieure des Lettres de Beyrouth (Université de Lyon), puis a professé pendant dix années dans les classes préparatoires aux concours d'entrée des Ecoles normales supérieures (à Montpellier, puis à Versailles).

Sa carrière l'a, d'autre part, conduit à se mettre au service de la diffusion de notre langue et de notre culture à l'étranger (Moyen-Orient, Maroc, Royaume-Uni). Il a également eu l'honneur de collaborer aux travaux du service des publications de l'Académie française.

Depuis 1991, il se consacre à ses recherches en anthropologie clinique, menées dans le cadre des activités de l'École de Rennes (Université de Haute-Bretagne).

Editions du Promontoire - Rennes

<http://www.editionsdupromontoire.com> - [contact@editionsdupromontoire.com](mailto:contact@editionsdupromontoire.com)